रौल नं०......................नाम परीक्षार्थी..

X-30 अर्द्धवार्षिक परीक्षा सन् 2023–24 ई० BL

चित्रकला

समय – 2½ घण्टा कक्षा – 10 पूर्णांक –100

नोट :– प्रश्न–पत्र तीन खण्डों में विभाजित हैं, सभी प्रश्नों के निर्धारित अंक उनके सम्मुख अंकित है।

खण्ड–क (प्राकृतिक दृश्य चित्रण)

1. 20 x 15 सेमी के आयत में सायंकाल का एक पहाड़ी ग्रामीण दृश्य चित्रित कीजिए,जिसमें एक स्त्री घड़ा सिर पर रखकर पानी ला रही हो और चरवाहा भेड़ों सहित जा रहा हो तथा बच्चा खेल रहा हो। चिंत्रांकन का माध्यम जल रंग या पेस्टिल रंग हो।

चित्रण में निम्नलिखित बातों का ध्यान दीजिए :–

(अ) संरचना एवं परिप्रेक्ष्य

(ब) संयोजन

(स) सुसंगत रंगों का प्रयोग

(द) वातावरण का प्रभाव

(य) विशिष्ट आकर्षण।

अथवा

(आलेखन कला)

16 सेमी भुजा वाले वर्ग में केन्द्र के लिए उपयुक्त कमल का फूल, कलियों और पत्तियों के सुंदर संयोजन से एक ही इकाई वाला एक आलेखन चित्रिति कीजिए। आलेखन में हंस तथा बत्तख का सुन्दर संयोजन हो। आलेखन का रेखांकन लयबद्ध हो तथा रंग योजना विरोधी हो। आलेखन के चित्रण में निम्नलिखित बिन्दुओं पर विशेष ध्यान दिया जाना चाहिए।

(अ) इकाई की मौलिकता (ब) संयोजन एवं लयात्मक रेखांकन

(स) उत्तम रंग–संगति (द) सामन्य प्रभाव।

(स्मृति चित्रण)

2. निम्नलिखित में से किसी एक का चित्रण पेन्सिल की सहायता से कीजिए। चित्र 15 सेमी से छोटा न हो।

(अ) फलों में टोकरी

(ब) सुराही

(स) पुस्तक या साबुनदानी

(द) मुर्गा या गाय।

(पृष्ठ पलटिए)

3. (बहुविकल्पीय प्रश्न)

निम्न प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए :-

1. गुलाबी शहर कहा जाता है :- 1

(क) जयपुर (ख) मथुरा
(ग) पंजाब (घ) इंदौर।

2. गुलबी कलर कौन-से दो रंगों से मिलकर बना है :- 1

(क) सफेद-लाल (ख) लाल-पीला
(ग) सफेद गुलाबी (घ) सफेद नीला

3. डॉ. मकबूल फिदा हुसैन किस देश के चित्रकार थे :- 1

(क) भारत (ख) चीन
(ग) जापान (घ) फ्रांस।

4. निम्न में से कौन-सा आकार आलेखन के लिए नहीं है :- 1

(क) कोण (ख) वृत्त
(ग) आयत (घ) वर्ग।

5. इन्द्रधनुष में पहला रंग कौन-सा होता है :- 1

(क) लाल (ख) बैगंनी
(ग) नीला (घ) पीला।

6. महाभारत के रचियता कौन है :- 1

(क) वेदव्यास (ख) मुंशी प्रेमचन्द
(ग) रामकिशन (घ) रामधारीसिंह दिनकर।

7. पंचमढ़ी किस प्रदेश में स्थित है :- 1

(क) उत्तर प्रदेश (ख) उत्तराखण्ड
(ग) अरूणाचल प्रदेश (घ) मध्य प्रदेश।

8. ताड़ पत्र पर चित्रित चित्र किस शैली में होते है :- 1

(क) मुगल शैली (ख) आधुनिक शैली
(ग) जन शैली (घ) अंजता शैली।

9. भारतीय ललित कला एकादमी किस राज्य में स्थित है :- 1

(क) उत्तर प्रदेश (ख) मध्य प्रदेश
(ग) अरूणाचल प्रदेश (घ) उत्तराखण्ड।

10. अजंता ऐलोरा की गुफाएँ किस राज्य में है :- 1

(क) महाराष्ट्र (ख) उत्तर प्रदेश
(ग) मध्य प्रदेश (घ) उत्तरांचल।

11. नीलें में पीला कलर मिलाने पर कौन-सा कलर बनता है :- 1

(क) हरा (ख) नीला
(ग) बैगंनी (घ) कथ्थई।

12. इन्द्रधनुष में कितने रंग दिखाई देते है :- 1

(क) सात (ख) नौ
(ग) छः (घ) चार।

13. किसमगढ़ शैली चित्रकला कहाँ स्थित है :- 1

(क) राजस्थान (ख) भोपाल
(ग) पंजाब (घ) हरियाणा।

14. उत्तर प्रदेश में राज्य ललित कला एकेदमी कहाँ है :- 1

(क) लखनऊ (ख) बनारस

(ग) कानपुर (घ) इलाहाबाद।

15. गजगायिनी किसकी कृति है :- 1

(क) एम. एफ. हुसैन (ख) गतिकपूर की

(ग) बेन्द्र की (घ) सतीश गुजरात की।

16. मुख्य कलर नवीन सिद्धान्त के अनुसार कौन-से है :- 1

(क) लाल-पीला-पीला (ख) काला-सफेद-नीला

(ग) हरा-नीला-सफेद (घ) इनमें से कोई नहीं।

17. चारकोल क्या है:- 1

(क) ग्रेफाइट (ख) लाल रंग

(ग) तेल रंग (घ) इनमें से कोई नहीं।

18. कौन-से नम्बर की पेन्सिल गहरी चलती है :- 1

(क) 6B (ख) 2B

(ग) HB (घ) B

19. नीले रंग में कौन-सा रंग मिलाने पर बैंगनी रंग बनता है :- 1

(क) लाल (ख) काला

(ग) पीला (घ) हरा।

20. 900 के कोण को पाँच समान भागों में विभाजित करने पर प्रत्येक का कोण होगा :- 1

(क) 18^0 (ख) 45^0

(ग) 36^0 (घ) 90^0